

Papendrecht

17 juli 2022

Handelingen 9: 26-31  
Handelingen 11: 19-26  
Handelingen 15: 35-41

Orgelspel

Lied voor de dienst: **Hemelhoog 380**

Moment van verstillig

Welkom

Aanvangslied – staande: **Psalm 75: 1 en 7**

Stil gebed, bemoediging en groet

**Klein Gloria**

Gebed om ontferming

Woord van bemoediging en leefregel

We zingen: **Hemelhoog 250**

Gebed bij de opening van het Woord

Moment met de kinderen - aansluitend zingen we het kinderlied: *keuze kindernevendienst?*

Schriftlezingen: **Handelingen 9: 26-31 & 11: 19-26 & 15: 35-41** (door lector *Suzan Huibers*)

*Handelingen 9: 26-31*

<sup>26</sup>Toen hij terug was in Jeruzalem wilde hij zich aansluiten bij de leerlingen, maar die waren bang voor hem omdat ze niet geloofden dat ook hij een leerling was geworden. <sup>27</sup>Barnabas nam hem echter onder zijn hoede en bracht hem naar de apostelen, aan wie hij vertelde dat Saulus onderweg de Heer had gezien, dat die met hem had gesproken en dat hij in Damascus vrijmoedig de naam van Jezus had verkondigd. <sup>28</sup>Saulus liep nu openlijk met de apostelen in Jeruzalem rond en verkondigde vrijmoedig de naam van de Heer. <sup>29</sup>Hij ging in debat met de Griekstalige Joden, maar die beraamden een aanslag op zijn leven. <sup>30</sup>Toen de broeders dat te weten kwamen, brachten ze hem naar Caesarea en stuurden hem van daar naar Tarsus. <sup>31</sup>In heel Judea en Galilea en Samaria leefde de gemeente in vrede en kwam tot bloei. De gelovigen leefden in ontzag voor de Heer, en dankzij de bijstand van de heilige Geest nam hun aantal steeds meer toe.

### *Handelingen 11: 19-26*

<sup>19</sup>De leerlingen die verdreven waren als gevolg van de onderdrukking die na de dood van Stefanus was begonnen, trokken naar Fenicië, Cyprus en Antiochië, maar verkondigden Gods boodschap uitsluitend aan de Joden.

<sup>20</sup>Enkele Cyprioten en Cyreneeërs onder hen, die naar Antiochië waren gereisd, maakten daar echter ook de Griekse bevolking bekend met het evangelie van de Heer Jezus. <sup>21</sup>De hand van de Heer steunde hen, zodat veel mensen tot geloof kwamen en zich bekeerden tot de Heer. <sup>22</sup>Het nieuws over hun optreden bereikte de gemeente in Jeruzalem, waar men besloot Barnabas naar Antiochië te zenden. <sup>23</sup>Toen hij daar was aangekomen en zag wat God in zijn goedgunstigheid had bewerkt, verheugde hij zich en spoorde hij iedereen aan om standvastig te zijn en trouw te blijven aan de Heer. <sup>24</sup>Hij was een voortreffelijk en diepgelovig man, die vervuld was van de heilige Geest. Een groot aantal mensen werd voor de Heer gewonnen.

<sup>25</sup>Hierna vertrok Barnabas naar Tarsus om Saulus te zoeken, <sup>26</sup>en toen hij hem gevonden had, nam hij hem mee naar Antiochië. Een heel jaar lang kwamen ze met de gemeente daar bijeen en gaven ze onderricht aan tal van mensen. Het was in Antiochië dat de leerlingen voor het eerst christenen werden genoemd.

### *Handelingen 15: 35-41*

<sup>35</sup>Paulus en Barnabas bleven in Antiochië, waar ze met nog vele anderen de boodschap van de Heer onderwezen en verkondigden. <sup>36</sup>Niet lang daarna zei Paulus tegen Barnabas: 'Laten we teruggaan naar alle steden waar we het woord van de Heer hebben verkondigd, om te zien hoe het daar met de leerlingen gaat.' <sup>37</sup>Barnabas wilde ook Johannes Marcus meenemen, <sup>38</sup>maar Paulus voelde daar niets voor, omdat hij hen in Pamfylië in de steek had gelaten en zich aan hun werk had onttrokken. <sup>39</sup>Een en ander leidde tot grote onenigheid, zodat ze uit elkaar gingen en Barnabas samen met Marcus naar Cyprus vertrok. <sup>40</sup>Paulus koos Silas als reisgezel en vertrok eveneens, nadat de gelovigen hem aan de genade van de Heer hadden toevertrouwd. <sup>41</sup>Hij trok door Syrië en Cilicië, waar hij de gemeenten bemoedigde.

We zingen: **Lied 798**

Preek

Muzikaal meditatief moment – aansluitend zingen we: **Lied 969**

Pastorale mededelingen

Gebeden

Eventuele andere mededelingen

Collecte

Slotlied: **Lied 968: 2, 3 en 5**

Zegen, beantwoord met gezongen **Amen**

Uitleidend orgelspel