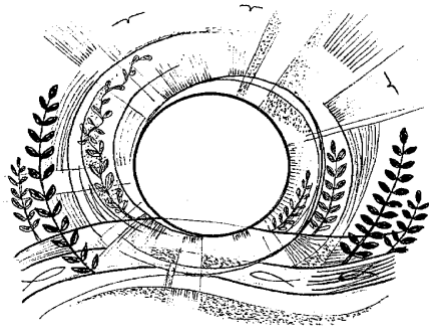


24 november 2024

Protestantse Kerk 'De Morgenster'

Orde van de dienst bij de laatste zondag van het kerkelijk jaar

Thema: Vroeger was alles beter



*Koester de namen, die wij hier gedenken,
dat zij geborgen zijn in uw genade,
dat zij gekend zijn bij U en bij ons.*

*Laat de zon van uw aangezicht over ons opgaan,
zegen ons allen met het licht van uw ogen.*

(Sytze de Vries)

Voorganger: ds. Peter van Ankeren en ds. Birke Rapp

Organist: Richard Bos

met medewerking van een gelegenheidskoor

VOORBEREIDING

Orgelspel

Welkomstwoord

Stilte voor persoonlijke voorbereiding

Lied van verstillig: Lied 296

Refrein: *1^e voorzang, 2^e allen*

Die de morgen ontbood
en het licht hebt geroepen,
zegen ons ook met uw licht!

mannen

Ondoorbaar vuur
over ons opgegaan als een zon,
vat ons samen in uw stralen,
doe ons gedijen in uw ogen!

Refrein (*allen*)

vrouwen

Die de weerstand van de nacht wilt breken,
onze toekomst aan het duister afdwingt,

Refrein (*allen*)

we gaan staan

Bemoediging en drempelgebed

v.: Onze hulp is de naam van de Eeuwige

a.: die hemel en aarde gemaakt heeft.

v.: die trouw houdt tot in eeuwigheid

a.: en nooit loslaat het werk van zijn handen

v.: Hier zijn wij gekomen God,

mensen die soms wankelen –

door dingen die gebeurden en mensen die voorbij gaan.

Houd Gij over ons de wacht?

Wees de grond onder ons bestaan juist ook vandaag.

a.: Amen

Aanvangslied: Lied 221: 1 en 2

Zo vriendelijk en veilig als het licht,
zo als een mantel om mij heen geslagen,
zo is mijn God, ik zoek zijn aangezicht,
ik roep zijn naam, bestorm Hem met mijn vragen,
dat Hij mij maakt, dat Hij mijn wezen richt.
Wil mij behoeden en op handen dragen.

Want waar ben ik, als Gij niet wijd en zijd
waakt over mij en over al mijn gangen.
Wie zou ik worden, waart Gij niet bereid
om, als ik val, mij telkens op te vangen.
Ik leef niet echt, als Gij niet met mij zijt.
Ik moet in lief en leed naar U verlangen.

we gaan zitten

Over de dienst

Gebed om ontferming

... zo bidden en zingen wij: (Lied 301a)



The image shows a musical score for the prayer 'Kyrie eleison'. It consists of two staves, a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written on the treble staff, and the bass staff provides a simple harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff: Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

Loflied: Lied 725: 1,2 en 4

Gij boden rond Gods troon, die van zijn aangezicht,
de weerglans verder draagt, op vleugels van het licht,
draagt met uw stem, ons mensenlied opdat het zingt
alleen voor Hem!

O heiligen vanouds, die ons zijn voorgegaan
en alle strijd voorbij, nu rond uw koning staan,
uw grote koor, in 't zoete licht van zijn gezicht,
zingt ons nu voor.

Ook ik zing voluit mee, de glorie van de naam,
met hart en ziel ben ik zijn liefde toegedaan!
Dat tot het eind, mijn leven lang vol van gezang,
om Hem mag zijn.

ROND HET WOORD

Gesprek met de kinderen

de kinderen gaan naar de kindernevendienst

Gebed van de zondag

Lezing: Jesaja 25: 6-9

6Op deze berg richt de HEER van de hemelse machten
voor alle volken een feestmaal aan:
uitgelezen gerechten en belegen wijnen,
een feestmaal rijk aan merg en vet,
met pure, rijpe wijnen.

7Op deze berg vernietigt hij het waas
dat alle volken het zicht beneemt,
de sluier waarmee alle volken omhuld zijn.

8Voor altijd doet hij de dood teniet.
God, de HEER, wist de tranen van elk gezicht,
de smaad van zijn volk neemt hij van de aarde weg
– de HEER heeft gesproken.

9Op die dag zal men zeggen: 'Hij is onze God!
Hij was onze hoop: hij zou ons redden.
Hij is de HEER, hij was onze hoop.
Juich en wees blij: hij heeft ons gered!'

Lied: Psalm 136: 1, 2 en 12

Loof de Heer, want Hij is goed,
trouw in alles wat Hij doet.
Want zijn goedertierenheid
zal bestaan in eeuwigheid.

Geeft de God der goden eer,
jubel voor der heren Heer.
Hij doet wondren, Hij alleen
trouw door alle tijden heen.

Loof de Heer, die al wat leeft
dagelijks zijn spijze geeft,
die ons laaft en die ons voedt.
Eeuwig is Hij trouw en goed.

Lezing: Openbaring: 21: 1-4

1Ik zag een nieuwe hemel en een nieuwe aarde. Want de eerste hemel en de eerste aarde zijn voorbij, en de zee is er niet meer. 2Toen zag ik de heilige stad, het nieuwe Jeruzalem, uit de hemel neerdalen, bij God vandaan. Ze was als een bruid die zich mooi heeft gemaakt voor haar man en hem opwacht. 3Ik hoorde een luide stem vanaf de troon, die uitriep: 'Gods woonplaats is onder de mensen, hij zal bij hen wonen. Zij zullen zijn volken zijn en God zelf zal als hun God bij hen zijn. 4Hij zal alle tranen uit hun ogen wissen. Er zal geen dood meer zijn, geen rouw, geen jammerklacht, geen pijn, want wat er eerst was is voorbij.'

Lied: Ik zie de hemel opengaan (melodie lied 753)

Ik zie de hemel opengaan,
de aarde in het licht,
van mensen die elkaar zien staan,
Gods eigen aangezicht.

Ik zie de wereld omgekeerd,
het laagste bovenaan,
het ongeziene in het licht,
uit niets groeit Gods bestaan.

Ik zie een stad van puur kristal,
de leugens zijn voorbij.
Wij leven in doorzichtigheid
Gods waarheid leven wij.

Ik zie de aarde vol sjaloom,
de on-geest weggeleefd.
Ontmaskerd staan wij voor elkaar,
en zie, de vrede leeft.

Overweging

*Meditatieve muziek: Heer, herinner u de namen
(1^e koor en orgel, 2^e allen)*

Heer, herinner u de namen
van hen die gestorven zijn,
en vergeet niet, dat zij kwamen
langs de straten van de pijn,
langs de wegen van het lijden,
door het woud der eenzaamheid,
naar het dag en nacht verbeide
vaderhuis, hun toebereid.

Onze namen staan geschreven
in de holte van uw hand,
als een teken dat ons leven
in U, Heer, is ingeplant.
Steeds als Gij uw handen opent
zien uw ogen ons weer aan
en gedenkt Gij uw belofte:
een volkomen nieuw bestaan.

GEDACHTENIS

Inleiding

We noemen de namen van wie uit ons midden zijn overleden en ontsteken voor hen een kaars.

Arend Veldman

(Lied 458 2x)

Musical notation for the song 'Lied 458 2x' by Arend Veldman. The music is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves. The lyrics are: 'Licht in de nacht dat duis-ter ver - drijft, ont-steek het, wees het, jij.'

Jacoba van der Zwaan - Groenendijk

(Lied 598)

Musical notation for the song 'Lied 598' by Jacoba van der Zwaan - Groenendijk. The music is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves. The lyrics are: 'Als al-les duis-ter is, ont-steek dan een lich-tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft. Als al-les duis-ter is, ont-steek dan een lich - tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.'

Lidewij Andeweg - Alblas

(Lied 256)



Blijf met uw ge-na-de bij ons, Heer on-ze God. O,
blijf met uw ge-na-de bij ons, licht in het duis-ter.

Dina Deelen - Lommers

(Lied 900)



Na-da te tur-be, na-da te es-pan-te;
quien a Dios tie-ne na-da le fal-ta. Na-da te tur-be,
na-da te es-pan-te; só-lo Dios bas-ta.

Niets zal je deren, niets je benauwen.
Als je God zoekt, zal niets je ontbreken.
Niets zal je deren, niets je benauwen.
God vervult alles.

Margje van Eck - Nijmeijer

(Lied 458 2x)

Licht in de nacht dat duister verdrijft,
ontsteek het, wees het, jij.

Sietske Dijkstra – de Vries

(Lied 598)

Als alles duister is,
ontsteek dan een lichtend vuur
dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Als alles duister is,
ontsteek dan een lichtend vuur
dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Aria Huijssoon - Haasdijk

(Lied 256)

Blijf met uw genade bij ons,
Heer onze God.
O, blijf met uw genade bij ons,
licht in het duister.

Hinderika Cornelia Schop - Smit

(Lied 900)

Nada te turbe, nada te espante;
quien a Dios tiene nada le falta.
Nada te turbe, nada te espante;
sólo Dios basta.

Cuinira van Wingerden – de Jong

(Lied 458 2x)

Licht in de nacht dat duister verdrijft,
ontsteek het, wees het, jij.

Frits Groenendijk

(Lied 598)

Als alles duister is,
ontsteek dan een lichtend vuur
dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Als alles duister is,
ontsteek dan een lichtend vuur
dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Jan Cornelis Timmer

(Lied 256)

Blijf met uw genade bij ons,
Heer onze God.

O, blijf met uw genade bij ons,
licht in het duister.

Arie Teunis Langerak

(Lied 900)

Nada te turbe, nada te espante;
quien a Dios tiene nada le falta.
Nada te turbe, nada te espante;
sólo Dios basta.

Jacob Kramp

(Lied 458 2x)

Licht in de nacht dat duister verdrijft,
ontsteek het, wees het, jij.

Bernardus Frederikus Wilhelmus Bruil

(Lied 598)

Als alles duister is,
ontsteek dan een lichtend vuur
dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Als alles duister is,
ontsteek dan een lichtend vuur
dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Helena Henriette van der Velde - Krabbendam

(Lied 256)

Blijf met uw genade bij ons,
Heer onze God.
O, blijf met uw genade bij ons,
licht in het duister.

Jannigje Maria van Gent – van Soest

(Lied 900)

Nada te turbe, nada te espante;
quien a Dios tiene nada le falta.
Nada te turbe, nada te espante;
sólo Dios basta.

Johanna Catharina Mout - Commijs

(Lied 458 2x)

Licht in de nacht dat duister verdrijft,
ontsteek het, wees het, jij.

Leendert Arie Koster

(Lied 598)

Als alles duister is,
ontsteek dan een lichtend vuur
dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Als alles duister is,
ontsteek dan een lichtend vuur
dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Geertje Korteweg

(Lied 256)

Blijf met uw genade bij ons,
Heer onze God.

O, blijf met uw genade bij ons,
licht in het duister.

Lied 962: Wat ik gewild heb (1^e keer koor, 2^e keer allen)

Wat ik gewild heb wat ik gedaan heb
wat mij gedaan werd wat ik misdaan heb
wat ongezegd bleef wat onverzoend bleef
wat niet gekend werd wat ongebruikt bleef
al 't beschamende neem 't van mij
en dat ik dit was en geen ander
dit overschot van stof van de aarde:
dit was mijn liefde. Hier ben ik.

Er is gelegenheid voor iedereen om een kaars aan te steken voor wie leven in ons hart.

Tijdens het aansteken van de kaarsjes klinkt:

een luisterlied: Nearer my God to thee

en zingen we lied: Ongestraft mag liefde bloeien

Ongestraft mag liefde bloeien,
vrijuit zoeken naar de zon.
Liefdes loop verdraagt geen boeien:
laat haar stromen als een bron!
Laat de liefde maar gebeuren
als een wonder van het licht,
als een regenboog vol kleuren
door de hemel zelf gesticht.

Niemand houdt de liefde tegen
waar zij langs de straten gaat.
Wie met liefde is gezegend,
koestert wie om liefde gaat.
God verhoede dat er iemand
in de liefde wordt gekrenkt.
Ware liefde oordeelt niemand,
maar aanvaardt haar als geschenk.

Leg de liefde niet aan banden,
gun haar gang de vrije loop.
Geef haar bloemen nooit uit handen,
want haar vrucht is onze hoop!
Ongestraft mag liefde bloeien,
vrijuit zoeken naar de zon.
liefdes loop verdraagt geen boeien,
laat haar stromen als een bron!

GEBEDEN EN GAVEN

Gedachtenis: Gerda Korteweg

4-4-1951 7-11-2024

Lied 886 (Nederlands)

Abba Vader U alleen
U behoer ik toe
U alleen doorgrondt mijn hart
U behoort het toe
Laat mijn hart steeds vurig zijn
U laat nooit alleen
Abba Vader U alleen
U behoer ik toe

Pastorale mededelingen

Gebeden

v.:zo bidden en zingen wij: (Lied 568)

Daar waar lief-de heerst en vre - de

daar waar lief-de heerst daar is God - met ons

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the melody for the first line of the hymn: 'Daar waar lief-de heerst en vre - de'. The second staff contains the melody for the second line: 'daar waar lief-de heerst daar is God - met ons'. The melody is simple and hymn-like, with a triplet of eighth notes in the second measure of the second staff.

Stil gebed - Onze Vader

Inzameling van de gaven, bestemd voor algemeen kerkelijk arbeid

we gaan staan

Slotlied: Lied 416 (1^e couplet koor, rest allen)

Ga met God en Hij zal met je zijn,
jou nabij op al je wegen
met zijn raad en troost en zegen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Ga met God en Hij zal met je zijn:
bij gevaar, in bange tijden,
over jou zijn vleugels spreiden.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Ga met God en Hij zal met je zijn:
in zijn liefde je bewaren,
in de dood je leven sparen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Ga met God en Hij zal met je zijn
tot wij weer elkaar ontmoeten,
in zijn naam elkaar begroeten.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Wegzending en zegen



*Bij de uitgang worden uw gaven gevraagd voor onderhoud
gebouwen*

Orgelspel

Als jouw naam klinkt
zie ik even
hoe je liep en wat je zei
wat er altijd is gebeven
van jouw leven diep in mij.

Als jouw naam klinkt
stroomt er water
uit mijn ogen, door mijn ziel.
Onze dromen, plan voor later,
tijd die in het water viel.

Nu jouw naam klinkt
komt tot leven
hoe jij mij hebt meegemaakt,
mee geschapen, weggegeven,
mijn bestaan hebt aangeraakt.

Nu jouw naam klinkt
verwacht ik onder
onze levens eens een hand.
Ook al voelt nu alles zonder
God brengt ons weer in verband.

(Michiel de Zeeuw)

