

Liturgie bij de doopdienst van 1 december 2024

Protestantse Kerk 'De Morgenster'

Gedoopt worden:

Jesse Cornelis Johannes van den Toren, geboren 13 september 2024

Arnoud Harry Stavast, geboren 19 september 2024



Thema: Ik ga naast je!

Voorganger : ds. Birke Rapp

Organist : Johan den Hoedt

M.m.v. : Kasper van Blijderveen, Eva Boer,
Robert van den Bos, Willem Vlot

VOORBEREIDING

Voor de dienst luisteren we naar: Meer dan een wonder (Sela)

Welkomstwoord

Het aansteken van de eerste adventskaars door Vera

Eén kaarsje helpt ons hopen
dat de Heer dichtbij zal komen.
Kijk goed, dan zie je dat er iets begint:
God komt dichtbij, Hij wordt een kind

Stilte voor persoonlijke voorbereiding

Lied van inkeer: Lied 458a (2x)

Zui-ve-re vlam, ver - drijf met je licht.
de ang-sten van ons hart._____

we gaan staan

Bemoediging en groet

- v: Onze hulp is in de naam van de Heer
a: die hemel en aarde gemaakt heeft,
v: trouw is Hij aan alle geslachten,
a: zijn verbond met ons bevestigt hij van kind tot kind
- v: Vrede, vriendschap en liefde van God
voor jullie, jong en oud,
voor iedereen hier in de kerk en thuis aanwezig
en voor mensen overal op deze wereld.
- a.: Amen**

Aanvangslied: Lied 868: 1, 2 en 3

Lof zij de Heer, de almachtige
koning der ere.
Laat ons naar hartelust zingen en
blij musiceren.
Kom allen saam,
psalmzing de heilige naam,
loof al wat ademt de Here.

Lof zij de Heer, Hij omringt met zijn
liefde uw leven;
heeft u in 't licht als op adelaars-
vleuglen geheven.
Hij die u leidt,
zodat uw hart zich verblijdt,
Hij heeft zijn woord u gegeven.

Lof zij de Heer die uw lichaam
zo schoon heeft geweven,
dagelijks heeft Hij u kracht en
gezondheid gegeven.
Hij heeft u lief,
die tot zijn kind u verhief,
ja, Hij beschikt u ten leven.

we gaan zitten

Kyriegebed met aansluitend lied 463: 1, 2 en 6

Licht in onze ogen,
redder uit de nacht,
geldt uw mededogen
nog wie U verwacht?

Als der mensen trooster
roepen wij U aan:
noem de namelozen
met een nieuwe naam!

Kyrie eleison,
dat Gij u erbarmt,
onze kille koude
met uw licht verwarmt

ROND HET WOORD

Gesprek met de kinderen

Projectlied: Kom op, we gaan naar Bethlehem

Kom op, we gaan naar Beth-le-hem,
Beth - le - hem, Beth - le - hem
Kom op, we gaan naar Beth-le-hem, laat ons
bou - wen een stad van vre - de.

^ "

Detailed description: This block contains the first four staves of a musical score. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a sharp sign, and a 6/8 time signature. The lyrics are 'Kom op, we gaan naar Beth-le-hem,'. The second staff continues with 'Beth - le - hem, Beth - le - hem'. The third staff has 'Kom op, we gaan naar Beth-le-hem, laat ons'. The fourth staff ends with 'bou - wen een stad van vre - de.' and a double bar line. Below the fourth staff, there is a small triangle and a double quote symbol.

1. Wat heb je no-dig voor de - ze stad,
de - ze stad, de - ze stad?
Ruth en Na - o - mi die sa - men gaan en
moe - dig be - gin - nen met bou - wen.

Detailed description: This block contains the next four staves of the musical score. The music continues in the same key signature and time signature. The lyrics are '1. Wat heb je no-dig voor de - ze stad,'. The second staff has 'de - ze stad, de - ze stad?'. The third staff has 'Ruth en Na - o - mi die sa - men gaan en'. The fourth staff ends with 'moe - dig be - gin - nen met bou - wen.' and a double bar line.

de kinderen gaan naar de kindernevendienst

Gebed bij de opening van de Schrift

Lezing: Ruth 1: 6-22

6Toen Noömi hoorde, daar in Moab, dat de HEER zich het lot van zijn volk had aangetrokken en dat het weer te eten had, maakte ze zich samen met haar twee schoondochters gereed om Moab te verlaten en terug te keren. 7Samen met hen verliet ze de plaats waar ze gewoond had. Maar toen ze eenmaal op de terugweg waren naar Juda, 8zei Noömi: 'Gaan jullie nu maar allebei terug naar het huis van je moeder. Moge de HEER zo goed voor jullie zijn als jullie voor mij en mijn gestorven zonen zijn geweest. 9Moge hij ervoor zorgen dat jullie allebei geborgenheid vinden in het huis van een man,' en ze kuste hen. Toen barstten zij in tranen uit 10en zeiden: 'Maar we willen met u terugkeren naar uw volk!' 11'Ga terug, mijn dochters,' zei Noömi, 'waarom zouden jullie met mij meegaan? Kan ik soms nog zonen krijgen die jullie mannen kunnen worden? 12Ga toch terug, want ik ben te oud voor een man. Zelfs al zou ik nog hoop koesteren, zelfs al sliep ik vannacht nog met een man en al bracht ik nog zonen ter wereld – 13zouden jullie dan wachten tot ze groot zijn en je ervan laten weerhouden met een andere man te trouwen? Nee, mijn dochters, mijn lot is te bitter voor jullie; de HEER heeft zich tegen mij gekeerd.' 14Opnieuw begonnen zij te huilen. Orpa kuste haar schoonmoeder vaarwel, maar Ruth week niet van haar zijde. 15'Kijk, je schoonzuster gaat terug naar haar volk en haar god,' zei Noömi, 'ga haar toch achterna!' 16Maar Ruth antwoordde: 'Vraag me toch niet langer u te verlaten en terug te gaan, weg van u. Waar u gaat, zal ik gaan, waar u slaapt, zal ik slapen; uw volk is mijn volk en uw God is mijn God. 17Waar u sterft, zal ook ik sterven, en daar zal ik begraven worden. De HEER is mijn getuige: alleen de dood zal mij van u scheiden!' 18Noömi zag dat Ruth vastbesloten was om met haar mee te gaan en drong niet langer aan. 19Zo gingen zij samen verder, tot in Betlehem.

Hun aankomst in Betlehem baarde veel opzien. Overall in de stad riepen de vrouwen: 'Dat is toch Noömi?' 20Maar ze zei tegen hen: 'Noem me niet Noömi, noem me Mara, want de Ontzagwekkende heeft mijn lot zeer bitter gemaakt. 21Toen ik hier wegging had ik alles, maar de HEER heeft mij met lege handen laten terugkomen. Waarom mij nog Noömi noemen, nu de HEER zich tegen mij heeft gekeerd, nu de Ontzagwekkende me kwaad heeft gedaan?' 22Zo kwamen ze samen terug uit Moab, Noömi en haar schoondochter Ruth, de Moabitische. Ze kwamen in Betlehem aan bij het begin van de gersteoogst.

Zingen: Lied 791: 1, 3, 4 en 6

Liefde, eenmaal uitgesproken,
als Uw Woord van het begin.
Liefde wil ons overkomen,
als geheim en zegening.

Liefde luidt de Naam der namen,
waarmee Gij U kennen laat.
Liefde vraagt om ja en amen,
ziel en zinnen metterdaad.

Liefde waagt zichzelf te geven,
ademt op van goede trouw.
Liefde houdt ons in het leven,
daarop hebt Gij ons gebouwd.

Liefde boven alle liefde,
die zich als de hemel welft over ons:
wil ons genezen,
bron van liefde, liefde zelf!

Uitleg en verkondiging

Lied: Welkom thuis (Sela)

Refrein

Welkom thuis,
hier mag je zijn.
De Vader viert een feest.
Welkom thuis,
voor wie zoek was of op reis,
te lang is weggeweest.
Welkom thuis.

Met zijn zegenende handen op je schouders
geeft Hij jou zijn liefde en zijn tijd.
Met zijn eindeloze goedheid en vergeving
heet Hij je welkom.
Voel je thuis, je bent vrij.
Je bent vrij.

Refrein (met gemeente)

Met zijn mantel om je heen geeft Hij bescherming.
Hij is trouw in zijn barmhartigheid.
Met zijn eindeloze goedheid en vergeving
heet Hij je welkom.
Voel je thuis, je bent vrij.
Je bent vrij.

Kom maar binnen.
Hij sluit je in zijn armen.
Je hoort hier, in zijn aanwezigheid.
Deel in de vreugde en open nu je handen.
Hij heeft een feest, een feest voor jou bereid.

Refrein 3x (2^e keer met gemeente)

VIERING VAN DE DOOP

De dopelingen worden binnengedragen

*Bij het binnenbrengen van de dopelingen zingen we: Lied 358
(couplet 1 en 2 voorzang, rest allen)*

Water, water van de doop,
taal en teken van de hoop:
zie wij komen bij u staan,
wijs ons Gods beloften aan!

Water, water van de vloed
die de ark wel dragen moet,
hoog staat daar de regenboog:
God maakt heel de aarde droog!

Water, water van de Nijl,
draag het scheepje van het heil
biezen mandje in het riet:
God vergeet de zijnen niet!

Water, water der Jordaan,
alle schuld is weggedaan,
onze zonden draagt de Heer,
zie: de duif daalt op Hem neer!

Water, water van de doop,
uit uw bron ontspringt de hoop:
God bevrijdt en Hij geneest
lof zij Vader, Zoon en Geest!

Over de doop

Apostolische Geloofsbelijdenis (staande)

Ik geloof in God de Vader, de Almachtige, Schepper van de hemel en de aarde.

En in Jezus Christus, zijn eniggeboren Zoon, onze Here die ontvangen is van de Heilige Geest, geboren uit de maagd Maria

die geleden heeft onder Pontius Pilatus, is gekruisigd, gestorven, en begraven, neergedaald in de hel

op de derde dag opgestaan uit de doden

opgevaren naar de hemel, en zit aan de rechterhand van God de Almachtige Vader

vandaar zal Hij komen om te oordelen de levenden en de doden.

Ik geloof in de Heilige Geest.

Ik geloof een heilige, algemene, christelijke kerk, de

gemeenschap der heiligen,

vergeving van de zonden,

opstanding van het vlees

en een eeuwig leven. Amen.

Uitgieten van het doopwater

De doopouders komen naar voren

Presentatie en naamgeving

Als mensen van elkaar houden, dan noemen zij elkaar bij hun naam.
Als twee mensen een kindje krijgen, dan geven zij aan hun kind een naam.

De naam drukt hun liefde en verwachting uit.

Het is het eerste geschenk van ouders aan hun kind.

Jolijn en Richard van den Toren,

Elzeline en Ruben Stavast

wat is de naam van jullie kind, en met welke naam willen jullie je kind laten dopen?

(...)

Met deze naam zal hij door het leven gaan, met deze naam zal God en zullen de mensen hem voortaan kennen.

de kinderen mogen naar voren komen

Doop

Aansteken doopkaarsen

Doopgelofte

Jolijn en Richard en Elzeline en Ruben

Willen jullie Jesse / Arnoud ontvangen als kind van God en je door zijn aanwezigheid blijven verwonderen over het leven en je laten sterken in het geloof?

Willen jullie dat Jesse / Arnoud zal opgroeien in het geloof en beloven jullie om jullie kinderen voor te gaan in vertrouwen op God en op zijn Zoon Jezus Christus, en in zorg en toewijding aan mensen?

Willen jullie je van harte inzetten om Jesse / Arnoud niet als bezit te zien maar als kind van God dat zijn eigen wegen mag zoeken en eigen keuzes moet maken

Wat is daarop jullie antwoord?

Ja, dat beloven wij.

Wens van de ouders

we gaan staan

Vraag aan de gemeente en antwoord

v.: Gemeente, draag hen,
die gedoopt zijn, in uw gebeden,
en ga met hen de weg van het Koninkrijk.

g.: **Welkom, kinderen van God
welkom in de kerk van Christus,
wereldwijd en in ons midden.**

we gaan zitten

Aanbrengen van de duif met de naam op het doopbord

Ondertussen zingen wij: Psalm 134 in de oude berijming

Looft, looft nu aller heren Heer',
Gij zijne knechten, geeft Hem eer,
Gij, die des nachts Zijn huis bewaakt.
En voor Zijn dienst in ijver blaakt!

Heft uwe handen naar omhoog,
slaat naar het Heiligdom uw oog,
en knielt eerbiedig voor Hem neer:
looft, looft nu aller heren Heer'!

Dat 's Heeren zegen op u daal';
Zijn gunst uit Sion u bestraal'.
Hij schiep 't heelal, Zijn Naam ter eer:
Looft, looft dan aller heren Heer'!

Overhandiging van de geschenken

GEBEDEN EN GAVEN

Pastorale mededelingen

Dank- en voorbeden

v.: ... zo bidden en zingen wij: (Lied 367k)

The image shows two staves of musical notation in 4/4 time, key of B-flat major. The first staff contains the melody for the first line of the text: 'Hoor ons bid-den, God, en luis-ter'. The second staff contains the melody for the second line: 'wees na-bij in licht en duis-ter.' The notes are simple, with a mix of quarter and eighth notes, and a final double bar line with repeat dots.

Stil gebed en Onze Vader

Inzameling van de gaven, bestemd voor de kerk

Tijdens de collecte luisteren we naar het lied:

Geliefd door mij (Irma Dee)

we gaan staan

Slotlied: Lied 440: 1 en 2

Ga, stillen in den lande,
uw Koning tegemoet.
De intocht is op handen
van Hem die wond'ren doet.
Gij die de Heer verwacht,
laat ons vóór alle dingen
Hem ons hosanna zingen.
Hij komt, Hij komt met macht.

Vat moed, bedroefde harten,
de Koning nadert al.
Vergeet uw angst en smarten,
daar Hij u helpen zal.
Er is weer nieuwe hoop:
Hij noemt u Zijn beminden,
in 't Woord laat Hij Zich vinden,
in avondmaal en doop.

Zegen



A - men

Bij de uitgang worden uw gaven gevraagd voor de solidariteitskas

Na de dienst is er in de grote zaal gelegenheid om de doopouders te feliciteren. Daar is ook koffie, thee en fris.